



Agencja Artystyczna JU&MI  
33-156 Skrzyszów 376A

**Oferta koncertowa**

# **Dorota Osieńska**



**Laureatka II edycji "The Voice of Poland"**

**Jej interpretacja "Calling You" przekroczyła 12 milionów wyświetleń  
w Internecie**

**Singiel zapowiadający nową płytę oraz teledysk – 11 maja 2018  
Premiera nowej płyty – 14 września 2018**

Witam Serdecznie!

Przesyłam ofertę koncertu Doroty Osińskiej z zespołem jako propozycję na Państwa działania w najbliższych miesiącach.

W programie najpopularniejsze piosenki z repertuaru Doroty, w tym m.in. „Universal”, „Calling you”, „Je t’aime”, „Ktoś do Kochania”, „To nie banał”, „Jestem chora”, „Nasz codzienny psalm”, ale przede wszystkim nowy materiał.

Artystka może na życzenie włączyć do repertuaru koncertu również m.in. wybrane piosenki filmowe, musicalowe, świąteczne, patriotyczne czy np. Agnieszki Osieckiej.

Dorota właśnie nagrała czwartą płytę, przełomową, bo po raz pierwszy z tekstami jej autorstwa i kompozycjami wyraźnie zainspirowanymi światowym popem. Producentem muzycznym i kompozytorem krążka jest Paweł Steczek - odpowiedzialny m.in. za sukces zespołu Button Hackers.

Poniżej kosztorysy w zależności od sytuacji:

**Koncert Doroty Osińskiej z zespołem:  
do 8 500 zł netto plus koszty przejazdu, nocleg oraz podatek VAT.**

**Koncert plenerowy:  
11 000 netto plus koszty przejazdu, nocleg oraz podatek VAT.**

Imprezy zamknięte, komercyjnie odpowiednio 25% więcej, w zależności od ilości muzyków. Jesteśmy w stanie negocjować stawki projektu. Zachęcamy do rozmów.

LINKI:

Singiel zapowiadający nową płytę „Jasna Ciemna” -

<https://www.youtube.com/watch?v=dh9me5M3DIU>

Banalna piosenka o miłości w święta - <https://www.youtube.com/watch?v=HTEnH4UR-7M>

TELEDYSK do piosenki „Universal” - <https://www.youtube.com/watch?v=kS9Owfg2LkY>

Calling you - <https://www.youtube.com/watch?v=LNCX1eS6qA>

Ktoś do kochania - <https://www.youtube.com/watch?v=q7yCFmLhJV4>

Jestem chora - <https://www.youtube.com/watch?v=uwBfFB8AVTg>

Je t’aime - <https://www.youtube.com/watch?v=jx7j5uWdM1s>

To nie banał - <https://www.youtube.com/watch?v=kl6yk5DUuSg>

W razie pytań lub wątpliwości pozostaję do dyspozycji.

Z pozdrowieniami i mam nadzieję do szybkiego zobaczenia

Justyna Kogowska-Polak

booking&road manager - kontakt – 791 531 012

## **Biogram Artystki**

### **DOROTA OSIŃSKA**

Ukończyła andragogikę i animację kulturalną na Uniwersytecie Warszawskim. Od 2003 r. jest aktorką warszawskiego Teatru Rampa (aktorski egzamin eksternistyczny ZASP). Występowała na scenach muzycznych i teatralnych w Polsce a także w USA, Kanadzie, Niemczech i Francji.

W 2004 roku pod opieką Włodzimierza Korcza nagrała swój debiutancki album pod tytułem "Idę". Płyte wydały Agencja Fonograficzna Polskiego Radia (na rynku polskim) i agencja artystyczna The Paderewski Symphony Orchestra of Chicago (na rynku amerykańskim).

W 2010 roku odbyła się premiera drugiej płyty artystki pod tytułem "Kamyk zielony" z piosenkami, do których teksty napisała Magda Czapińska. Premierze towarzyszył spektakl w warszawskim Teatrze Rampa.

Po sukcesie w II edycji programu The Voice of Poland w 2013 r. nagrała trzecią płytę pod tytułem „Teraz”, którą wydała firma fonograficzna Universal Music Poland. Wszystkie te płyty promowała licznymi koncertami w Polsce i za granicą, dzięki którym zdobywała coraz szerszą rzeszę fanów.

Cztery lata, które upłynęły od wydania ostatniej płyty nie oznaczały wcale przerwy w karierze. Artystka wzięła udział w kilkunastu premierach teatralnych oraz widowiskach muzycznych, zaśpiewała u boku Jose Carrerasa, nawiązała współpracę z popularnym kompozytorem Rickiem Allisonem (m.in. piosenka „Universal”), doszła do finału preselekcji Eurowizji 2016, a przede wszystkim tworzyła materiał do czwartej płyty, przełomowej, bo po raz pierwszy z tekstami jej autorstwa i kompozycjami wyraźnie zainspirowanymi światowym popem.

**Najnowszy singiel Artystki zagościł w stacjach radiowych w całym kraju już w maju!  
Premiera płyty planowana jest na wrzesień i będzie jednym z największych wydarzeń  
fonograficznych na polskim rynku muzycznym w 2018 r.**